

« Poèmes d'enfants »

Audrée Wilhelmy

**Pour citer cet article :**

Wilhelmy, Audrée. 2006. «Poèmes d'enfants», *Postures*, Dossier «Espaces inédits: les nouveaux avatars du livre», n°8, En ligne <<http://revuepostures.com/fr/articles/wilhelmy-2-8>> (Consulté le xx / xx / xxxx). D'abord paru dans : Wilhelmy, Audrée. 2006. «Poèmes d'enfants», *Postures*, Dossier «Espaces inédits: les nouveaux avatars du livre», n°8, p. 103-107.

Pour communiquer avec l'équipe de la revue *Postures* notamment au sujet des droits de reproduction de cet article : [postures.uqam@gmail.com](mailto:postures.uqam@gmail.com)

## > Poèmes d'enfants

Audrée Wilhelmy

D'un caillou à l'autre  
le jour se réveille  
grelot dans ta main.  
Sais-tu où vont les étoiles?  
Audrey de Mareville (9 ans et demi),  
« Je suis un petit poucet ».

Des mots qui bercent. Ce ne sont pas ceux d'un Hugo ou d'un Nelligan, ni ceux d'un Char ou d'un Miron. C'est la mélodie de quelques vers d'une petite fille de neuf ans, Audrey, et ses poèmes sont publiés dans un arbre à poèmes... sur Internet<sup>1</sup>.

Les enfants passent beaucoup de temps à vagabonder dans les infinités de leur ordinateur, on le dit, le redit, le remâche sans cesse. Peut-être, cependant, que ce qu'ils y découvrent est plus précieux qu'on l'estime de prime abord. Plusieurs des milliards de sites qui constituent le Net sont consacrés à la littérature, leur littérature. Il suffit de savoir regarder. Deux mots sur Google : *poèmes d'enfants*, et tout un monde où la nature est « collée sur un bout de tissu », où il existe une « île aux yeux bleus » et où « **Beaucoup** de fées ont existé / De Morgane à Maylis / Beaucoup y sont passées » se dessine sous vos yeux.

---

<sup>1</sup> Toutes les citations sont tirées du site *Arbre à poèmes* (collectif, site consulté le 7 janvier 2006).

Ces sites éveillent les enfants à l'univers poétique, mais également au rêve et à l'imaginaire. Il s'agit de pages colorées, imagées, où, souvent, chaque poème est accompagné d'une illustration et parfois même d'une animation. La mise en page est parfaitement adaptée aux destinataires, ce qui permet une augmentation de leur intérêt pour la poésie qui y est dévoilée. Les enfants qui parcourent ces pages sont d'ailleurs invités à se prêter au jeu en rédigeant eux-mêmes leurs poèmes. Cette participation les met rapidement en contact avec l'écriture, facilitant ainsi leur initiation à la création littéraire.



#### Le roi des animaux

Dangereux et vif est le léopard  
Et ô combien rapide est le guépard  
Le cerf si majestueux est vraiment beau  
Mais c'est le lion, le roi des animaux.

Edouard , de Courbevoie, 12 ans

avec un dessin de Sébastien

Liste des poèmes d'enfants, tirée de <http://www.poesie.net/enfants/poeme.htm>

L'un des plus grands bénéfices de ces sites me semble être l'extériorisation d'un univers imaginaire et sa communication avec les univers variés des autres enfants. Cette confrontation à des mondes différents du

leur permet d'élargir leurs horizons tout en définissant plus précisément leur univers propre. Ces sites agissent donc sur le développement intellectuel, culturel et même social de l'enfant (par l'exploration de réseaux de communication et de perception différents des leurs), une tâche qu'Internet accomplit étonnamment dans plusieurs domaines.

Il est important de mentionner que plusieurs de ces sites sont initialement des projets didactiques instaurés par des enseignants du primaire afin d'exposer les œuvres de leurs élèves. Cela explique sans doute la surabondance de ces sites (Google dénombre environ 235 000 pages répondant à la description *poèmes d'enfants*). La contribution des enseignants a pour avantage une attention particulière apportée à l'orthographe ainsi qu'au contenu des poèmes. Bien que les jeunes poètes collaborent initialement à ces sites sous la bannière d'une école, il y a habituellement une page consacrée à l'écriture interactive afin que tous les enfants puissent y participer.

### **Quelques-uns de ces sites**

*Arbre à poèmes*

(collectif, consulté le 7 janvier 2006)

Ce site contient plus d'une soixantaine de poèmes, illustrés ou animés, ainsi qu'une page permettant à quiconque d'écrire son propre poème et de le publier en ligne.

*J'écris Je dessine*

(Rousseau, consulté le 7 janvier 2006)

**106** Ce site, extrêmement vaste, contient un nombre impressionnant de poèmes venant de tous les coins du monde et rédigés exclusivement par des enfants de sept à quatorze ans. L'orthographe y est un critère de publication.

*Takatrouver*

(Takatrouver SARL, consulté le 7 janvier 2006)

Ce dernier site contient également plusieurs poèmes d'enfants, malheureusement sans illustrations, mais avec, encore une fois, un contenu varié.

## Médiagraphie

COLLECTIF. Consulté le 7 janvier 2006. *Arbre à poèmes*.  
<http://www.poesie.net/enfants/poeme.htm>

MAREVILLE, Audrey de. Consulté le 7 janvier 2006. « Je suis un petit poucet ».  
*L'épi de seigle (Revue décol', n° 34)*.  
<http://perso.wanadoo.fr/tiens/epids/decol34.htm>

ROUSSEAU, Benoit. Consulté le 7 janvier 2006. *J'écris Je dessine*.  
<http://www.jecris.com/poesie.html>

TAKATROUVER SARL. Consulté le 7 janvier 2006. *Takatrouver*.  
[http://www.takatrouver.net/coin\\_des\\_poetes/index.php](http://www.takatrouver.net/coin_des_poetes/index.php)